

ŠILUTĖS MENO MOKYKLOS 2024-2025 MOKSLO METŲ UGDYMO PLANAS

I SKYRIUS BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Šilutės meno mokyklos 2024–2025 mokslo metų ugdymo planas (toliau – Ugdymo planas) reglamentuoja pradinio, pagrindinio formalųjų švietimą papildančio ugdymo programų (toliau – Ugdymo programos) ir neformaliojo švietimo programų įgyvendinimą.

2. 2024-2025 mokslo metų mokyklos ugdymo planą vieneriems mokslo metams Šilutės meno mokyklos direktoriaus 2024 m. gegužės mėn. 6 d. įsakymu Nr. V-31 rengia sudaryta darbo grupė.

3. Ugdymo plano tikslas – apibrėžti ugdymo programų vykdymo reikalavimus mokyklos ugdymo turiniui formuoti ir ugdymo procesui organizuoti, sudarant galimybes kiekvienam mokiniui siekti asmeninės pažangos ir įgyti mokymuisi visą gyvenimą būtinų bendrųjų ir dalykinių kompetencijų.

4. Ugdymo plano uždaviniai:

4.1. numatyti gaires ugdymo turiniui mokykloje įgyvendinti;

4.2. nurodyti minimalų privalomą pamokų skaičių, skirtą ugdymo programoms įgyvendinti.

5. Ugdymo planas sudarytas vadovaujantis Bendraisiais ugdymo planais, Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2014 m. sausio 27 d. įsakymu Nr. V-48 patvirtintomis rekomendacijomis dėl meninio formalųjų švietimą papildančio ugdymo programų rengimo ir įgyvendinimo ir kitais teisės aktais. Ugdymo turinys įgyvendinamas vadovaujantis Geros mokyklos koncepcija, patvirtinta Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2015 m. gruodžio 21 d. įsakymu Nr. V-1308 „Dėl Geros mokyklos koncepcijos patvirtinimo“.

II SKYRIUS UGDYMO PROCESO ORGANIZAVIMAS

PIRMASIS SKIRSNIS MOKSLO METŲ TRUKMĖ IR STRUKTŪRA

6. 2024-2025 mokslo metų ir ugdymo proceso pradžia – 2024 m. rugsėjo 1 d.

7. Ugdymo proceso trukmė 35 ugdymo savaitės.

8. Ugdymo proceso metu skiriamos atostogos:

1 lentelė

Rudens atostogos	2024 m. spalio 28 d. – 2024 m. spalio 31 d.
Žiemos (Kalėdų) atostogos	2024 m. gruodžio 27 d. – 2025 m. sausio 3 d.
Žiemos atostogos	2025 m. vasario 17 d. – 2025 m. vasario 21 d.
Pavasario (Velykų) atostogos	2025 m. balandžio 22 d. – balandžio 25 d.

9. Ugdymo procesas skirstomas į trumpesnės trukmės laiko periodus - į du pusmečius:

I pusmetis nuo 2024-09-01 iki 2024-12-31;

II pusmetis nuo 2025-01-02 iki 2025-05-31.

10. Vasaros atostogos trunka iki einamųjų mokslo metų rugpjūčio 31 d.

ANTRASIS SKIRSNIS
UGDYMO ORGANIZAVIMAS KARANTINO, EKSTREMALIOS SITUACIJOS,
EKSTREMALIAUS ĮVYKIO AR ĮVYKIO, KELIANČIO PAVOJŲ MOKINIŲ SVEIKATAI IR
GYVYBEI, LAIKOTARPIU AR ESANT APLINKYBĖMS MOKYKLOJE, DĖL KURIŲ
UGDYMO PROCESAS NEGALI BŪTI ORGANIZUOJAMAS KASDIENIU MOKYMO
PROCESO ORGANIZAVIMO BŪDU

11. Karantino, ekstremalios situacijos, ekstremalaus įvykio ar įvykio (ekstremali temperatūra, gaisras, potvynis, pūga ir kt.), keliančio pavojų mokinių sveikatai ir gyvybei laikotarpiu (toliau – ypatingos aplinkybės) ar esant aplinkybėms mokykloje, dėl kurių ugdymo procesas negali būti organizuojamas kasdieniu mokymo proceso būdu (vyksta remonto darbai mokykloje ir kt.), ugdymo procesas gali būti koreguojamas arba laikinai stabdomas, arba organizuojamas nuotoliniu mokymo proceso organizavimo būdu (toliau – nuotolinis mokymo būdas).

12. Oro temperatūrai esant 20 laipsnių šalčio ar žemesnei į mokyklą gali nevykti pradinių klasių mokiniai, esant 25 laipsnių šalčio ar žemesnei temperatūrai – ir kitų klasių mokiniai. Atvykusiems į mokyklą mokiniams ugdymo procesas vykdomas. Šios dienos įskaičiuojamos į ugdymo dienų skaičių.

13. Mokyklos vadovas, nesant valstybės, savivaldybės lygio sprendimų dėl ugdymo proceso organizavimo esant ypatingoms aplinkybėms ar esant aplinkybėms mokykloje, dėl kurių ugdymo procesas negali būti organizuojamas kasdieniu mokymo proceso būdu, gali priimti sprendimus:

13.1. laikinai koreguoti ugdymo proceso įgyvendinimą:

13.1.1. keisti nustatytą pamokų trukmę;

13.1.2. keisti nustatytą pamokų pradžios ir pabaigos laiką;

13.1.3. ugdymo procesą perkelti į kitas aplinkas;

13.1.4. priimti kitus aktualius ugdymo proceso organizavimo sprendimus, mažinančius / šalinančius pavojų mokinių sveikatai ir gyvybei;

13.2. laikinai stabdyti ugdymo procesą, kai dėl susidariusių aplinkybių mokyklos aplinkoje nėra galimybės jo koreguoti ar tęsti ugdymo procesą kasdieniu mokymo proceso organizavimo būdu nei nuotoliniu mokymo būdu, pvz., sutrikus elektros tinklų tiekimui ir kt. Ugdymo procesas mokyklos vadovo sprendimu gali būti laikinai stabdomas 1–2 darbo dienas. Jeigu ugdymo procesas turi būti stabdomas ilgesnį laiką, mokyklos vadovas sprendimą dėl ugdymo proceso stabdymo derina su Šilutės rajono savivaldybės administracijos Švietimo ir kultūros skyriumi.

14. Valstybės, savivaldybės lygiu ar mokyklos vadovo sprendimu ugdymo procesą organizuojant nuotoliniu mokymo būdu mokykla:

14.1. vadovaujasi ugdymo proceso nuotoliniu būdu organizavimo ir įgyvendinimo aprašu (Šilutės meno mokyklos direktoriaus įsakymu Nr. V – 85, 2020-08-28).

14.2. įvertina, ar visi mokiniai gali dalyvauti ugdymo procese nuotoliniu mokymo būdu. Išsiaiškinus, kad mokinio namuose nėra sąlygų mokytis, sudaromos sąlygos mokytis mokykloje, jeigu mokykloje nėra aplinkybių, kurios keltų pavojų mokinio gyvybei ir sveikatai. Nesant galimybių ugdymo procesą organizuoti mokykloje, ugdymo proceso organizavimas laikinai perkeliamas į kitas saugias patalpas;

14.3. susitaria dėl mokinių emocinės sveikatos stebėjimo;

14.4. įgyvendindama ugdymo programas, muzikos skyriuje ne mažiau kaip 80 procentų ugdymo procesui numatyto laiko (per savaitę) skiria sinchroniniam ugdymui, ir ne daugiau kaip 20 procentų – asinchroniniam ugdymui, šokio ir dailės skyriuose ne mažiau kaip 50 procentų ugdymo procesui numatyto laiko (per savaitę) skiria sinchroniniam ugdymui, ir ne daugiau kaip 50 procentų – asinchroniniam ugdymui;

14.5. mokykla, pradėjusi organizuoti ugdymo procesą nuotoliniu mokymo proceso organizavimo būdu, pritaiko pamokų tvarkaraštį sinchroniniam ugdymui organizuoti. Ugdymo proceso tvarkaraštis, jo keitimai mokiniui, mokinio tėvams (globėjams, rūpintojams) turi būti žinomi iš anksto. Sinchroninio ugdymo nepertraukiama trukmė iki 90 min. Organizuojant ugdymo procesą nuotoliniu mokymo proceso

organizavimo būdu, nustatoma pertraukų trukmė, iš kurių viena – ilgesnės trukmės, skirta pietų pertraukai;

14.6. pritaiko pamokos struktūrą sinchroniniam ir asinchroniniam ugdymui, atsižvelgdama į mokinių amžių, dalyko programos ir ugdymo programos ypatumus;

14.7. susitaria dėl mokymosi pagalbos mokiniui teikimo būdų ir savalaikiškumo, dėl užduočių, skiriamų atlikti namuose, apimties, pobūdžio ir jų koregavimo, grįžtamosios informacijos teikimo;

14.8. numato mokinių ir jų tėvų (globėjų, rūpintojų) informavimo būdus;

14.9. paskiria asmenis, kurie teiks bendrąją informaciją apie ugdymo proceso organizavimo tvarką, komunikuos kitais aktualiais švietimo bendruomenei klausimais tol, kol neišnyksta ypatingos aplinkybės ar aplinkybės, dėl kurių ugdymo procesas mokykloje negalėjo būti organizuojamas kasdieniu būdu. Informacija apie tai skelbiama mokyklos tinklalapyje;

14.10. numato planą, kaip pasibaigus ypatingoms aplinkybėms sklandžiai grįžti prie įprasto ugdymo proceso organizavimo.

TREČIASIS SKIRSNIS

MOKYKLOS UGDYMO PLANO RENGIMAS IR ĮGYVENDINIMAS

15. Rengiant mokyklos ugdymo planą, ugdymo programoms įgyvendinti buvo susitarta dėl:

15.1. ugdymo turinio planavimo ir programų įgyvendinimo;

15.2. ugdymosi proceso organizavimo (trukmės, organizavimo formų ir kt.);

15.3. mokymosi pasiekimų ir pažangos vertinimo;

15.4. priemonių, padėsiančių mokiniams pasiekti aukštesnių mokymosi pasiekimų ir pažangos;

15.5. kitų mokiniams ir mokyklai ugdymo turiniui įgyvendinti aktualių klausimų.

16. Mokyklos ugdymo planą mokyklos vadovas tvirtina iki mokslo metų pradžios, pritarus Mokyklos tarybai ir suderinus su Šilutės rajono savivaldybės meru.

17. Mokyklos ugdymo planas viešai skelbiamas mokyklos interneto svetainėje.

18. Mokinių pasiekimų vertinimas vykdomas pagal mokinių pažangos ir pasiekimų vertinimo tvarkos aprašą, patvirtintą mokyklos direktoriaus 2022 m. gegužės 18 d. įsakymu Nr. V-84.

19. Muzikos, šokio ir dailės skyriuose pradinio ugdymo programų mokinių pasiekimai vertinami orientuojantis į apibendrintą mokinio pasiekimų lygį. Pirmos klasės mokiniai vertinami idiografiškai (įsk. – įskaityta, neįsk. – neįskaityta). Antros – ketvirtos pradinio ugdymo klasių ir pagrindinio ugdymo programų mokiniai vertinami pažymiais dešimties balų sistemoje.

20. Mokiniai, baigę pradinio muzikavimo programą, laiko baigiamąjį muzikavimo dalyko ir solfedžio egzaminus. Mokiniai, baigę pagrindinio muzikavimo programą, laiko baigiamąjį muzikavimo dalyko ir solfedžio egzaminą.

21. Dailės pradinio ugdymo 3 klasės mokiniams I ir II pusmečio pabaigoje (gruodžio ir gegužės mėn.) yra rengiamos darbų peržiūros – parodos, kurių metu mokiniai demonstruoja savo pasiekimus ir yra įvertinami. Baigę pagrindinio dailės ugdymo programą, laiko baigiamąjį dailėtyros egzaminą ir pristato kūrybinį baigiamąjį darbą.

22. Mokiniai, baigę pradinio ir pagrindinio šokio ugdymo programas laiko baigiamuosius klasikinio ir sceninio šokio egzaminus.

23. Mokiniams, baigusiems pradinio ir pagrindinio muzikos, šokio ir dailės ugdymo programas, yra išduodami Švietimo, mokslo ir sporto ministerijos Neformaliojo vaikų švietimo pažymėjimai.

24. Ankstyvojo muzikinio ir dailės ugdymo programų mokinių pasiekimai yra vertinami pusmečiais. Vertinama idiografiškai (įsk. – įskaityta, neįsk. – neįskaityta).

25. Išplėstinio muzikinio ir dailės ugdymo programų mokiniai vertinami pažymiais dešimties balų sistema.

26. Mėgėjų muzikinio ugdymo programos mokiniai nuo antrojo pusmečio vertinami dešimties balų sistemoje (I pusmečio pabaigoje mokinių atsiskaitymo forma vykdoma rengiant koncertą tėvams, II pusmetį – groja akademiniam koncerte).

27. Suaugusiųjų muzikinio ir dailės ugdymo programos mokiniai yra vertinami neformaliai, aptariant su asmeniu jo daromą pažangą.

28. Baigusiems ankstyvojo, išplėstinio, mėgėjų bei suaugusių programos išduodamos Mokyklos pažymos pagal Mokyklos direktoriaus patvirtintą pažymos formą.

29. Visa ugdomoji veikla fiksuojama elektroniniame dienyne pagal Elektroninio dienyno pildymo tvarkos aprašą, patvirtintą 2021-08-25 direktoriaus įsakymu V-52.

KETVIRTASIS SKIRSNIS MOKYKLOS UGDYMO TURINIO ĮGYVENDINIMO PLANAVIMAS

30. Mokykla, planuodama mokyklos ugdymo turinio įgyvendinimą, vadovaujasi Mokyklos veiklą reglamentuojančiais teisės aktais bei formalųjį švietimą papildančio ugdymo ir neformaliojo švietimo programomis, patvirtintomis Šilutės meno mokyklos direktoriaus įsakymu.

PENKTASIS SKIRSNIS MOKYMOŠI KRŪVIO REGULIAVIMAS

31. Mokykla užtikrina, kad užduotys, kurios skiriamos atlikti namuose:

- 31.1. atitiktų mokinio galias;
- 31.2. būtų tikslingos ir naudingos tolesniam mokinio mokymui ir mokymuisi, padėtų siekti numatytų mokymosi tikslų;
- 31.3. nebūtų skiriamos atostogoms;
- 31.4. nebūtų skiriamos dėl įvairių priežasčių neįvykusių pamokų uždaviniams įgyvendinti.

ŠEŠTASIS SKIRSNIS MOKYMOŠI PAGALBOS TEIKIMAS MOKINIUI, BESIMOKANČIAM PAGAL PRADINIO IR PAGRINDINIO FORMALŪJŲ ŠVIETIMĄ PAPILDANČIAS UGDYMO PROGRAMAS

32. Mokymosi pagalba mokykloje teikiama kiekvienam mokiniui, kuriam ji reikalinga. Ypač svarbi mokymosi pagalba mokiniui:

- 32.1. dėl ligos ar kitų priežasčių praleidusiam dalį pamokų;
- 32.2. gavusiam nepatenkinamą atsiskaitomųjų ar kitų užduočių įvertinimą;
- 32.3. gavusiam kelis iš eilės nepatenkinamus kurio nors dalyko įvertinimus;
- 32.4. kitais mokyklos pastebėjais mokymosi pagalbos poreikio atvejais.

SEPTINTASIS SKIRSNIS UGDYMO ORGANIZAVIMAS JUNGTINĖSE KLASĖSE

33. Mokykloje klasės komplektuojamos vadovaujantis Šilutės rajono savivaldybės tarybos 2019 gruodžio 19 d. Nr. T1-197 „Dėl priėmimo į Šilutės meno mokyklą tvarkos aprašo patvirtinimo“:

2 lentelė

Eil. Nr.	Dalykas	Jungtinių klasių skaičius	Klasės
1.	Muzikos istorijos	1	Kintuose
2.	Muzikos istorijos	1	Švėkšnoje
3.	Solfedžio	1	Kintuose
4.	Solfedžio	1	Švėkšnoje
5.	Dailė	1	Šilutėje
6.	Dailė	1	Kintuose
7.	Dailė	3	Švėkšnoje
8.	Dailė	2	Žemaičių Naumiestyje
9.	Šokio	2	Šilutėje

III SKYRIUS
PRADINIO FORMALŪJŲ ŠVIETIMĄ PAPILDANČIO UGDYMO PROGRAMOS
VYKDYMAS

PIRMASIS SKIRSNIS
PRADINIO DAILĖS FORMALŪJŲ ŠVIETIMĄ PAPILDANČIO UGDYMO PROGRAMOS
VYKDYMAS

34. Pradinio dailės ugdymo programos trukmė – 3 metai.

35. Programos tikslas – padėti mokiniams įgyti, nuosekliai ir sistemingai ugdyti dailės srities meninius gebėjimus, individualumą, kultūrinį sąmoningumą, estetinę nuovoką, tenkinti dailės pažinimo ir raiškos poreikius.

36. Programą sudaro dailės pažinimo ir raiškos dalykas:

36.1. spalvinė, grafinė ir erdvinė raiška;

36.2. dailės pažinimas ir reflektavimas.

37. Valandos dailės pažinimo ir raiškos veiklos sritims skiriamos mokyklos nuožiūra.

38. Įgyvendinant programą mokomasi grupėje.

3 lentelė

Eil. Nr.	Programos dalykai	Ugdymo trukmė metais		
		I	II	III
		Savaitinių pamokų skaičius		
1.	Spalvinė raiška	1	1	1
2.	Grafinė raiška	0	1	1
3.	Erdvinė raiška	1	2	2
	Pamokų skaičius per savaitę	2	4	4

ANTRASIS SKIRSNIS
PRADINIO MUZIKINIO FORMALŪJŲ ŠVIETIMĄ PAPILDANČIO UGDYMO
PROGRAMOS VYKDYMAS

39. Pradinio muzikinio ugdymo programos trukmė – 4 metai.

40. Programos tikslas – suteikti mokiniui pradinės muzikos žinias, muzikavimo gebėjimus ir įgūdžius bei bendrąsias ir dalykines muzikines kompetencijas.

41. Pradinio ugdymo programos branduolį sudaro mokiniui privalomi dalykai:

41.1. muzikavimas;

41.2. solfedžio;

41.3. ansamblis arba antrasis muzikos instrumentas arba choras, kuriuos siūlo mokykla, atsižvelgdama į muzikavimo dalyko turinį ir disponuojamas lėšas.

42. Pasirenkamieji dalykai (skaitymas iš lapo, improvizacijos, ritmika, kompiuterinis muzikos raštingumas ir kt.) neprivalomi. Juos mokykla siūlo atsižvelgdama į mokinių poreikius ir mokyklos finansines galimybes.

43. Pradinio ugdymo programoje muzikavimas padeda susipažinti su instrumento technika, meninės išraiškos priemonėmis, mokiniui renkantis vieną iš šių muzikos instrumentų: fortepijoną, smuiką, violončelę, kontrabosą, klasikinę arba bosinę gitarą, akordeoną, kankles, birbynę, varinius ir medinius pučiamuosius, mušamuosius arba dainavimą.

44. Individualios pamokos yra šios: muzikavimas pasirinktu instrumentu, antrasis muzikos instrumentas.

45. Grupinės pamokos yra šios: solfedžio, chorinio dainavimo, ansamblio.

4 lentelė

Eil. Nr.	Programos branduolio dalykai	Ugdymo trukmė metais			
		I	II	III	IV
		Savaitinių pamokų skaičius			
1.	Muzikavimas	2	2	2	2
2.	Solfedžio	2	2	2	2
3.	Pasirenkamieji branduolio dalykai:				
	Ansamblis	1	0-1	0-1	0-1
	Antras instrumentas	0	0-1	0-1	0-1
	Choras	1	0-2	0-2	0-2
	Minimalus pamokų skaičius per savaitę	5	5	5	5
	Maksimalus pamokų skaičius per savaitę	6	8	8	8

TREČIASIS SKIRSNIS PRADINIO ŠOKIO FORMALŪJŲ ŠVIETIMĄ PAPILDANČIO UGDYMO PROGRAMOS VYKDYMAS

46. Pradinio šokio ugdymo programos trukmė – 3 metai.

47. Programos tikslas – padėti mokiniams įgyti šokio žinių, ugdyti šokio gebėjimus, plėtoti šokio ir bendrąsias kompetencijas.

48. Pradinio ugdymo programos branduolį sudaro mokiniui privalomi dalykai:

48.1. Klasikinis šokis;

48.2. Sceninis šokis;

48.3. Sceninio šokio ansamblis.

5

lentelė

Eil. Nr.	Programos branduolio dalykai	Ugdymo trukmė metais		
		I	II	III
		Savaitinių pamokų skaičius		
1.	Klasikinis šokis	2	2	2
2.	Sceninis šokis	1	1	1
3.	Sceninio šokio ansamblis	1	1	1
4.	Pamokų skaičius per savaitę	4	4	4

IV SKYRIUS PAGRINDINIO FORMALŪJŲ ŠVIETIMĄ PAPILDANČIO UGDYMO PROGRAMOS VYKDYMAS

PIRMASIS SKIRSNIS

PAGRINDINIO DAILĖS FORMALŪJŲ ŠVIETIMĄ PAPILDANČIO UGDYMO PROGRAMOS VYKDYMAS

49. Pagrindinio dailės ugdymo programos trukmė – 4 metai.

50. Programos tikslas – nuosekliai ir sistemiškai plėtoti dailės srities žinias, gebėjimus, įgūdžius, ugdyti kultūrinį sąmoningumą, suteikti bendrųjų ir dalykinių dailės kompetencijų, tenkinti dailės pažinimo ir individualios kūrybos poreikius. Ši programa rekomenduojama mokiniams baigusiems pradinio dailės ugdymo programą.

51. Pagrindinio ugdymo programos branduolį sudaro mokiniui privalomi dalykai:

- 51.1. piešimas;
- 51.2. tapyba;
- 51.3. skulptūra;
- 51.4. kompozicija;
- 51.5. dailėtyra.

52. Pasirenkamuosius dalykus siūlo mokykla, jais gali būti visos klasikinės ir šiuolaikinės dailės šakos.

53. Įgyvendinant programą mokomasi grupėje.

54. Kompozicijos mokomasi nuosekliai didinant mokinio raiškos srities pasirinkimo galimybes. 1-ais mokymosi metais mokiniai mokosi grupėje, 2-3 metais mokinių grupė dalinasi į pogrupius, mokiniams suteikiant galimybę rinkti vieną iš kelių mokyklos siūlomų dailės šakų. 4-ais metais mokiniai moks individualiai, mokiniai skiriant vieną individualaus ugdymo valandą per savaitę pasirinktos konkrečios dailės šakos mokymui (baigiamasis kūrybinis darbas).

6 lentelė

Eil. Nr.	Programos branduolio dalykai	Ugdymo trukmė metais			
		I	II	III	IV
		Savaitinių pamokų skaičius			
1.	Piešimas	1	1	2	2
2.	Tapyba	2	2	2	2
3.	Skulptūra	2	2	2	2
4.	Kompozicija	1	1	1	1
5.	Dailėtyra	1	1	1	1
	Pasirenkamieji branduolio dalykai:				
6.	Grafika	0	2	0	0
7.	Tekstilė	0	0	2	0
8.	Keramika	0	0	0	2
9.	Grafinis kompozicinis dizainas	0	1/1*	1/1*	1/1*
	Pamokų skaičius per savaitę	7	10/1*	11/1*	11/1*

* - grafinis kompozicijos dizaino pamokoje grupė dalinama į pogrupius;

ANTRASIS SKIRSNIS PAGRINDINIO MUZIKINIO FORMALŪJĮ ŠVIETIMĄ PAPILDANČIO UGDYMO PROGRAMOS VYKDYMAS

55. Pagrindinio muzikinio ugdymo programos trukmė – 4 metai.

56. Programos tikslas – sistemškai plėsti mokinių muzikos srities žinias, stiprinti muzikavimo gebėjimus ir įgūdžius bei suteikti bendrąsias ir dalykines muzikines kompetencijas. Ši programa (mokytojų tarybos sprendimu) rekomenduojama mokiniams baigusiems pradinio muzikinio ugdymo programą.

57. Pagrindinio ugdymo programos branduolį sudaro mokiniui privalomi dalykai:

- 57.1. muzikavimas;
- 57.2. solfedžio;
- 57.3. muzikos istorija;

57.4. ansamblis arba antrasis muzikos instrumentas arba choras, kuriuos siūlo mokykla, atsižvelgdama į muzikavimo turinį.

58. Pasirenkamieji dalykai (pvz., kompiuterinis muzikos raštingumas, ir kt.) neprivalomi. Juos mokykla siūlo atsižvelgdama į mokinių poreikius ir mokyklos finansines galimybes.

59. Pagrindinio ugdymo programoje muzikavimo dalykas plėtoja muzikavimo, instrumento technologijos pažinimo ir muzikinės saviraiškos galimybes. Rekomenduojama dalykų programas derinti su mokyklos mokomųjų kolektyvų programomis.

60. Individualios pamokos yra šios: muzikavimas pasirinktu instrumentu, antrasis muzikos instrumentas.

61. Grupinės pamokos: solfedžio, muzikos istorijos, chorinio dainavimo, ansamblio.

7 lentelė

Eil. Nr.	Programos branduolio dalykai	Ugdymo trukmė metais			
		I	II	III	IV
		Savaitinių pamokų skaičius			
1.	Muzikavimas	2	2	2	2
2.	Solfedžio	2	2	2	2
3.	Muzikos istorija	1	1	1	1
4.	Pasirenkamieji branduolio dalykai:				
	Ansamblis	0-1	0-1	0-1	0-1
	Antras instrumentas	0-1	0-1	0-1	0-1
	Choras	0-2	0-2	0-2	0-2
	Minimalus pamokų skaičius per savaitę	6	6	6	6
	Maksimalus pamokų skaičius per savaitę	9	9	9	9

TREČIASIS SKIRSNIS PAGRINDINIO ŠOKIO FORMALŪJŲ ŠVIETIMĄ PAPILDANČIO UGDYMO PROGRAMOS VYKDYMAS

62. Pagrindinio šokio ugdymo programos trukmė – 4 metai.

63. Programos tikslas – plėtoti mokinių šokio gebėjimus ir bendrąsias kompetencijas, įgytas pradinio šokio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programoje.

64. Pagrindinio ugdymo programos branduolį sudaro mokiniui privalomi dalykai:

64.1. klasikinis šokis;

64.2. sceninis šokis;

64.3. sceninio šokio ansamblis.

65. Pasirenkamasis dalykas (šokėjų ansamblis prie orkestro) neprivalomas. Juos mokykla siūlo atsižvelgdama į mokinių poreikius ir mokyklos finansines galimybes.

8 lentelė

Eil. Nr.	Programos branduolio dalykai	Ugdymo trukmė metais			
		I	II	III	IV
		Savaitinių pamokų skaičius			
1.	Klasikinis šokis	2	2	2	2
2.	Sceninis šokis	1	1	1	1
3.	Sceninio šokio ansamblis	2	2	2	2
4.	Pasirenkamasis dalykas:				
	Šokėjų ansamblis prie orkestro	2			
	Minimalus pamokų skaičius per savaitę	5	5	5	5
	Maksimalus pamokų skaičius per savaitę	7	7	7	7

V SKYRIUS NEFORMALIOJO ŠVIETIMO UGDYMO PROGRAMŲ VYKDYMAS

PIRMASIS SKIRSNIS NEFORMALIOJO ŠVIETIMO ANKSTYVOJO DAILĖS UGDYMO PROGRAMOS VYKDYMAS

66. Ankstyvojo dailės ugdymo programos trukmė – 1 metai.

67. Programos tikslas – sudaryti sąlygas vaikų saviraiškai ir puoselėti spontanišką kūrybą.

68. Programą sudaro:

68.1. plastinė raiška (apima visą dailės raiškos priemonių įvairovę, plokštuminę ir erdvinę raišką, įjungiant ir dailės pažinimą, kuris siejamas su raiška ir aplinkos pažinimu);

68.2. integruota meninė raiška (apjungia plastinę raišką su kitomis meninės raiškos bei įvairiomis žaidimo formomis);

69. Įgyvendinant programą mokomasi grupėje.

9 lentelė

Eil. Nr.	Pasirenkamieji dalykai	Ugdymo trukmė metais	
		I	II
		Savaitinių pamokų skaičius	
1.	Spalvinė, grafinė raiška	1	1
2.	Erdvinė raiška	1	1
	Pamokų skaičius per savaitę	2	2

ANTRASIS SKIRSNIS NEFORMALIOJO ŠVIETIMO ANKSTYVOJO MUZIKINIO UGDYMO PROGRAMOS VYKDYMAS

70. Ankstyvojo muzikinio ugdymo programos trukmė - 1-2 metai.

71. Programos tikslas - išugdyti muzikavimo poreikį. Supažindinti vaikus su įvairiais instrumentais, jų meninėmis išraiškos galimybėmis. Lavinti vaikų muzikinius gebėjimus, plėtoti muzikinę klausą, ritmo pojūtį, judesių koordinaciją. Puoselėti vaikų etninę kultūrą.

72. Įgyvendinant programą mokomasi grupėje.

10 lentelė

Eil. Nr.	Programos dalykai	Ugdymo trukmė metais	
		I	II
		Savaitinių pamokų skaičius	
1.	Integruotas muzikos instrumento, rašto ir kultūros pažinimas	2	2
2.	Pasirenkamas dalykas: Muzikavimas	0	1
	Minimalus pamokų skaičius per savaitę	2	2
	Maksimalus pamokų skaičius per savaitę	2	3

TREČIASIS SKIRSNIS NEFORMALIOJO ŠVIETIMO MĖGĖJŲ MUZIKINIO UGDYMO PROGRAMOS VYKDYMAS

73. Mėgėjų muzikinio ugdymo programos trukmė – 4 metai.

74. Programos tikslas – tenkinti mokinių saviraiškos poreikį, atskleisti ir plėtoti jo meninius gebėjimus ir talentą, puoselėti jo individualybę

75. Ugdytiniai susipažįsta ir tobulina muzikavimo įgūdžius pasirinktu instrumentu: fortepijonu (pianinu), smuiku, violončele, kanklėmis, birbyne, akordeonu, saksofonu, trimitu, trombonu, tūba.

76. Solfedžio pamokose formuojami muzikiniai pagrindai ir įgūdžiai, artimiau susipažįstama su mokinių gebėjimais, charakteriais. Mokoma gražaus bendravimo darbo grupėje.

77. Muzikos istorijos pamokose supažindinama su įvairiais muzikos instrumentais, jų tembrais, įvairių epochų kompozitoriais, jų kūryba ir analize.

11 lentelė

Eil. Nr.	Programos branduolio dalykai	Ugdymo trukmė metais			
		I	II	III	IV
		Savaitinių pamokų skaičius			
1.	Muzikavimas	2	2	2	2
	Pasirenkamieji dalykai:				
2.	Muzikos rašto ir kultūros pažinimas	0-1	0-1	0-1	0-1
3.	Ansamblis	0-1	0-1	0-1	0-1
4.	Orkestras	0-2	0-2	0-2	0-2
5.	Choras	0-2	0-2	0-2	0-2
	Minimalus pamokų skaičius per savaitę	2	2	2	2
	Maksimalus pamokų skaičius per savaitę	8	8	8	8

KETVIRTASIS SKIRSNIS NEFORMALIOJO ŠVIETIMO IŠPLĖSTINIO DAILĖS UGDYMO PROGRAMOS VYKDYMAS

78. Išplėstinio dailės ugdymo programos trukmė - 2 - 4 metai.

79. Programos tikslas - plėtoti mokinių tradicinės vaizduojamosios ir šiuolaikinės vizualiosios išraiškos priemonių pažinimą, profesionalesnį jų taikymą asmeninėje kūryboje, gebėjimą komunikuoti dailės priemonėmis, ugdyti estetinę nuovoką ir kultūrinės kompetencijos pagrindus, kūrybiškos asmenybės formavimas, vaizduotės lavinimas.

80. Programą sudaro mokomieji dalykai: piešimas, kompozicija.

81. Įgyvendinant programą mokomasi grupėje.

12 lentelė

Eil. Nr.	Pasirenkamieji dalykai	Ugdymo trukmė metais			
		I	II	III	IV
		Savaitinių pamokų skaičius			
1.	Piešimas	2	2	2	2
2.	Kompozicija	2	2	2	2
	Pamokų skaičius per savaitę	4	4	4	4

PENKTASIS SKIRSNIS NEFORMALIOJO ŠVIETIMO IŠPLĖSTINIO MUZIKINIO UGDYMO PROGRAMOS VYKDYMAS

82. Išplėstinio muzikinio ugdymo programos (toliau – Programos) paskirtis tęsti muzikinį ugdymą mokiniams, baigusiems pagrindinio muzikinio ugdymo programą ir pageidaujantiems toliau plėtoti įgytus meninės saviraiškos gebėjimus.

83. Programos trukmė – 3-4 metai.

84. Ugdytiniai tobulina muzikavimo įgūdžius pasirinktu instrumentu: fortepijonu (pianinu), smuiku, violončele, kanklėmis, birbyne, akordeonu, saksofonu, trimitu, trombonu, tūba.

13 lentelė

Eil. Nr.	Programos dalykai	Ugdymo trukmė metais			
		I	II	III	IV
		Savaitinių pamokų skaičius			
1.	Muzikos instrumentas	2	2	2	2
	Pamokų skaičius per savaitę	2	2	2	2

SUDERINTA

Šilutės rajono savivaldybės meras

Vytautas Laurinaitis

2024- -

SUDERINTA

Šilutės meno mokyklos tarybos

2024 m. birželio 17 d. posėdžio

protokoliniu nutarimu (protokolas Nr. (1.4)-2)